

FUNCTIEOMSCHRIJVING CURATOR

Functieprofiel Hortulanus-Curator Trompenburg Tuinen & Arboretum

Kenmerken van de functie

Zorgdragen voor het optimaal behoud en ontwikkeling met een op de toekomst gericht beheer van Trompenburg. Het ontwikkelen, uitbouwen, registreren en beheren van de collectie en het verder ontwikkelen en onderhouden van een (inter)nationaal netwerk dat hiervoor bevorderlijk kan zijn. Representatie van Trompenburg op alle groene fronten; zoals het houden van lezingen en schrijven van artikelen en het geven van (niet standaard) rondleidingen. Het actief uitdragen en verder ontwikkelen van de eigen expertise t.b.v. advies en educatie. "Groene boegbeeld en conservator van de tuin"

Competentieprofiel

Resultaatgebieden	Taken	Resultaatindicatoren
1. Collectiebeheer	<ul style="list-style-type: none"> - Actueel houden van de data van de collectie. Naast de juiste benaming (kennis van het sortiment en wijzigingen in naamgeving) omvat dit ook verantwoordelijkheid voor het onderhoud de tenaamstelling van de collectie in de tuin i.s.m. het tuinteam, de digitale opslag van de data in een GIS-omgeving alsmede de achtergrondgegevens over de herkomst van de plant, jaar van aanplant, ouders enz. - Contacten onderhouden met kwekers en andere tuinen etc. in binnen- en buitenland voor het verkrijgen van nieuwigheden en het uitwisselen van plantmateriaal. - Aanvullen, beheren en toegankelijk opslaan van beelden in een beeldbank. - Het actief uitdragen van de kennis van de collectie zowel intern als extern. En een bijdrage leveren aan het educatieve aanbod van Trompenburg. - Op een laagdrempelige en toekomstbestendige (digitale) manier ontsluiten van informatie over onze collectie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Een databank en fotodatabase die up-to-date zijn. - Collectie is voorzien van correcte benaming. - Een actief netwerk dat bijdraagt aan de uitbreiding van de collectie. - Goede contacten bieden gelegenheid voor onderzoek in de tuin, stages en medewerkers.
2. Netwerk en representatie	<ul style="list-style-type: none"> - Actief zijn in relevante verenigingen in binnen- en buitenland. - Het houden van lezingen voor allerlei groepen geïnteresseerden: amateurs en professionals. - Het schrijven van artikelen in relevante bladen in binnen- en buitenland. - Het geven van speciale rondleidingen in de tuin. - Onderhouden van relaties in het groene werkveld. - Ontwikkelingen op het vakgebied en de markt volgen, daarop acteren en bijdragen aan onderzoek en innovatie. - Optimaliseren van de opbrengsten uit verkoop plantmateriaal en kennisoverdracht. - Participeren vanuit de eigen expertise in projectgroepen als projectleider of -deelnemer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regelmatig deelnemen aan en organiseren van studiedagen. - Deelname aan verenigingscommissies. - Op regelmatige basis publiceren van artikelen en publicaties in allerlei soorten media. - Gezien worden als het Groene Boegbeeld van Trompenburg. - Effectieve vertegenwoordiging van de organisatie.
3. Communicatie	<ul style="list-style-type: none"> - Voert gericht overleg met de hoofdtuinman en evt. de rest van de teamleden en vrijwilligers van Trompenburg met als resultaat dat de collectie en de tuin op een zo goed mogelijke manier worden onderhouden - Storytelling; op alle niveaus kennis van collectie delen. Van leek tot expert. - Verantwoordelijk voor het ontwikkelen van thema's en produceren van collectie specifieke en/of doelgroepgerichte presentaties/tentoonstellingen/ input voor tentoonstellingen, programmering en marketing; - (Commerciële) kansen signaleren en bijdragen aan het creatieve proces vanuit het eigen vakgebied om te komen tot innovatie in de aangeboden activiteiten (programmering), winkelaanbod etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Goed geïnformeerde collega's, bezoekers, rondleiders en experts. - Draagt met kennis van de collectie actief bij aan het aantrekken en activeren van het publiek/bezoek.
4. Strategie	<ul style="list-style-type: none"> - Bijdragen aan het opstellen van een (meerjarig) strategisch plan voor de tuin vanuit collectiebeheer evenals ten behoeve van een aantrekkelijke inrichting van de tuin. - Actief meedenken i.s.m. de groene RvA bij het ontwerp en de realisatie van renovaties of het ontwerp en realisatie van nieuwe tuingedeelten. - Het uit onder meer het strategisch plan destilleren van het jaarplan t.b.v. onderhoud in overleg met de groene Raad van Advies. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tijdig opgesteld, geaccepteerd en uitgevoerd (jaar)plan binnen budget.

Kennis en betekenisvolle vaardigheden

- HBO+/ W.O.
- Ervaring in de tuinbouwkundige/botanische/culturele sector, bekend met praktisch- en universitair onderzoek en vaardig in tuinontwerp en aanleg;
- Als deskundige met enige regelmaat gevraagd als auteur, bij onderzoek, voor verlenen expertise, voor lezingen, congressen en deelname aan botanische (verzamel)reizen;
- Een duidelijke visie op de rol van historische/botanische tuinen en buitenplaatsen, (natuur-)beheer en klantgerichtheid.
- Vloeiend in Nederlands en Engels (ook vakjargon)
- Kennis van specifieke softwarepakketten (bijvoorbeeld voor collectiebeheer)
- Creatief en commercieel; ten bate van Trompenburg Tuinen en haar collectie.

Competenties

- Netwerker en verbinder.
- Goede social skills en in staat te communiceren op alle niveaus, zowel “live” als op papier in Nederlands en Engels.
- Accuraat en gedisciplineerd
- Strategie die het belang van Trompenburg en de collectie voorop stelt

INFO OVER INSCHALING EN HONORERING

Trompenburg Tuinen & Arboretum hanteert de Hoveniers CAO. De functie van curator staat hier echter niet in. Voor inschaling en honorering hebben we daarom naar de Museum Cao gekeken. Inschaling gebeurt daarnaast op basis van ervaring en achtergrond van de kandidaat. We staan ook open invulling op zzp-basis van deze functie.